

LAMPIRAN

INFORMED CONSENT FORM

Informasi berikut ini diberikan sebagai bahan pertimbangan bagian apakah akan terlibat dalam penelitian ini atau tidak.

Penelitian ini akan mengeksplorasi tentang Gambaran *Psychological Well Being* pada Wanita Dewasa Awal Penggemar Kpop yang Memiliki *Celebrity Worship*. *In depth-interview* akan digunakan untuk menggali informasi, dengan memakan waktu ±60menit. Wawancara akan direkam, dan akan ditranskipkan untuk tujuan analisis. Setiap informasi yang anda berikan serta identitas anda akan dijaga kerahasiaannya. Keseluruhan informasi yang diperoleh hanya akan dipresentasikan sebagai penelitian skripsi di depan dosen pembimbing dan dosen penguji. Jika anda menginginkan, saya akan membagi informasi dengan anda jika penelitian ini telah selesai.

Jangan ragu untuk bertanya mengenai hal-hal yang berkaitan dengan penelitian ini, baik sebelum maupun selama anda berpartisipasi karena tidak ada resiko bagi penelitian juga bagi anda. Jika anda memerlukan informasi lebih lanjut mengenai penelitian ini, silahkan menghubungi :

- Saya, Kennia Pradna Adiesia, Handphone 085251810935 d/a Jl. KH. Wahid Hasyim 2 Gang Sungai 2 No. 20 RT 11 Samarinda Utara.
- Rini Fitriani P., S.Psi., M.A., selaku dosen pembimbing pertama dan Miranti Rasyid, M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing kedua, Prodi Psikologi, Universitas Mulawarman Samarinda.
- Pengelola Program Studi Psikologi Universitas Mulawarman Samarinda

Saya ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya atas kesediaan Anda berpartisipasi dalam penelitian ini.

Jika telah memahami dan tidak keberatan ikut terlibat dalam penelitian ini silahkan menandatangani *consent form* anda.

Samarinda,



Tanda Tangan Partisipan



Tanda Tangan Peneliti

INFORMED CONSENT FORM

Informasi berikut ini diberikan sebagai bahan pertimbangan bagian apakah akan terlibat dalam penelitian ini atau tidak.

Penelitian ini akan mengeksplorasi tentang Gambaran *Psychological Well Being* pada Wanita Dewasa Awal Penggemar Kpop yang Memiliki *Celebrity Worship*. *In depth-interview* akan digunakan untuk menggali informasi, dengan memakan waktu ±60menit. Wawancara akan direkam, dan akan ditranskipkan untuk tujuan analisis. Setiap informasi yang anda berikan serta identitas anda akan dijaga kerahasiaannya. Keseluruhan informasi yang diperoleh hanya akan dipresentasikan sebagai penelitian skripsi di depan dosen pembimbing dan dosen pengujii. Jika anda menginginkan, saya akan membagi informasi dengan anda jika penelitian ini telah selesai.

Jangan ragu untuk bertanya mengenai hal-hal yang berkaitan dengan penelitian ini, baik sebelum maupun selama anda berpartisipasi karena tidak ada resiko bagi penelitian juga bagi anda. Jika anda memerlukan informasi lebih lanjut mengenai penelitian ini, silahkan menghubungi :

- Saya, Kennia Pradna Adiesia, Handphone 085251810935 d/a Jl. KH. Wahid Hasyim 2 Gang Sungai 2 No. 20 RT 11 Samarinda Utara.
- Rini Fitriani P., S.Psi., M.A., selaku dosen pembimbing pertama dan Miranti Rasyid, M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing kedua, Prodi Psikologi, Universitas Mulawarman Samarinda.
- Pengelola Program Studi Psikologi Universitas Mulawarman Samarinda

Saya ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya atas kesediaan Anda berpartisipasi dalam penelitian ini.

Jika telah memahami dan tidak keberatan ikut terlibat dalam penelitian ini silahkan menandatangani *consent form* anda.



Tanda Tangan Partisipan

Samarinda,



Tanda Tangan Peneliti

INFORMED CONSENT FORM

Informasi berikut ini diberikan sebagai bahan pertimbangan bagian apakah akan terlibat dalam penelitian ini atau tidak.

Penelitian ini akan mengeksplorasi tentang Gambaran *Psychological Well Being* pada Wanita Dewasa Awal Penggemar Kpop yang Memiliki *Celebrity Worship*. *In depth-interview* akan digunakan untuk menggali informasi, dengan memakan waktu ±60menit. Wawancara akan direkam, dan akan ditranskipkan untuk tujuan analisis. Setiap informasi yang anda berikan serta identitas anda akan dijaga kerahasiaannya. Keseluruhan informasi yang diperoleh hanya akan dipresentasikan sebagai penelitian skripsi di depan dosen pembimbing dan dosen penguji. Jika anda menginginkan, saya akan membagi informasi dengan anda jika penelitian ini telah selesai.

Jangan ragu untuk bertanya mengenai hal-hal yang berkaitan dengan penelitian ini, baik sebelum maupun selama anda berpartisipasi karena tidak ada resiko bagi penelitian juga bagi anda. Jika anda memerlukan informasi lebih lanjut mengenai penelitian ini, silahkan menghubungi :

- Saya, Kennia Pradna Adiesia, Handphone 085251810935 d/a Jl. KH. Wahid Hasyim 2 Gang Sungai 2 No. 20 RT 11 Samarinda Utara.
- Rini Fitriani P., S.Psi., M.A., selaku dosen pembimbing pertama dan Miranti Rasyid, M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing kedua, Prodi Psikologi, Universitas Mulawarman Samarinda.
- Pengelola Program Studi Psikologi Universitas Mulawarman Samarinda

Saya ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya atas kesediaan Anda berpartisipasi dalam penelitian ini.

Jika telah memahami dan tidak keberatan ikut terlibat dalam penelitian ini silahkan menandatangani *consent form* anda.

Samarinda,



Tanda Tangan Peneliti



Tanda Tangan Partisipan

INFORMED CONSENT FORM

Informasi berikut ini diberikan sebagai bahan pertimbangan bagian apakah akan terlibat dalam penelitian ini atau tidak.

Penelitian ini akan mengeksplorasi tentang gambaran *psychological well being* pada wanita dewasa awal penggemar Kpop yang memiliki *celebrity worship*. *In depth-interview* akan digunakan untuk menggali informasi, dengan memakan waktu ±60menit. Wawancara akan direkam, dan akan ditranskipkan untuk tujuan analisis. Setiap informasi yang anda berikan serta identitas anda akan dijaga kerahasiaannya. Keseluruhan informasi yang diperoleh hanya akan dipresentasikan sebagai penelitian skripsi di depan dosen pembimbing dan dosen penguji. Jika anda menginginkan, saya akan membagi informasi dengan anda jika penelitian ini telah selesai.

Jangan ragu untuk bertanya mengenai hal-hal yang berkaitan dengan penelitian ini, baik sebelum maupun selama anda berpartisipasi karena tidak ada resiko bagi penelitian juga bagi anda. Jika anda memerlukan informasi lebih lanjut mengenai penelitian ini, silahkan menghubungi :

- Saya, Kennia Pradna Adiesia, Handphone 085251810935 d/a Jl. KH. Wahid Hasyim 2 Gang Sungai 2 No. 20 RT 11 Samarinda Utara.
- Rini Fitriani P., S.Psi., M.A., selaku dosen pembimbing pertama dan Miranti Rasyid, M.Psi., Psikolog selaku dosen pembimbing kedua, Prodi Psikologi, Universitas Mulawarman Samarinda.
- Pengelola Program Studi Psikologi Universitas Mulawarman Samarinda

Saya ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya atas kesediaan Anda berpartisipasi dalam penelitian ini.

Jika telah memahami dan tidak keberatan ikut terlibat dalam penelitian ini silahkan menandatangani *consent form* anda.

Samarinda,



Tanda Tangan Partisipan



Tanda Tangan Peneliti

PANDUAN WAWANCARA DAN OBSERVASI LATAR BELAKANG DAN LATAR BELAKANG PENGIDOLAAN SUBJEK

No	Tema	Pertanyaan	Observasi
1.	Latar Belakang Subjek	<ol style="list-style-type: none"> 1. Berapa usia Anda saat ini? 2. Berapa jumlah saudara yang Anda miliki? 3. Anak ke berapa Anda dalam keluarga? 4. Bagaimana komunikasi Anda dengan Adik/Kakak Anda ? 5. Ceritakan hubungan Anda dengan Adik / Kakak Anda! 6. Dengan siapa Anda tinggal saat ini? 7. Bagaimana komunikasi Anda dengan kedua orangtua? 8. Ceritakan hubungan Anda dengan kedua orangtua! 9. Jenjang pendidikan apa yang terakhir Anda jalani? 10. Ceritakan kegiatan apa saja yang saat ini sedang anda lakukan? 11. Bagaimana komunikasi Anda dengan teman-teman terdekat Anda? 12. Ceritakan hubungan Anda dengan teman-teman terdekat Anda! 13. Apakah saat ini Anda telah memiliki pasangan? 14. Jika ya, sudah berapa lama Anda menjalani hubungan dengan pasangan Anda? 15. Jika tidak, sudah berapa lama Anda melajang? 	<p>Setting tempat : Rumah / luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati: Pembicaraan mengenai diri sendiri, interaksi dengan keluarga atau dengan orang terdekat</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>
2.	Latar Belakang Subjek menjadi Penggemar Korean Pop	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sejak kapan menyukai genre musik Kpop? 2. Ceritakan bagaimana Anda mengenal dan menjadi penggemar musik Kpop! 3. Genre musik apa saja yang Anda sukai? 4. Ceritakan alasan atau dayat tarik dari musik Kpop untuk diri Anda? 5. Bagaimana pendapat Anda tentang perkembangan musik Kpop saat ini? 6. Ceritakan idola Kpop yang saat ini sedang Anda gemari! 7. Ceritakan perbedaan <i>idol</i> yang Anda sukai jika dibanding dengan <i>idol</i> lain! 8. Apakah Anda memiliki idola Kpop lain selain <i>idol</i> yang Anda gemari saat ini? Ceritakan tentang <i>idol</i> tersebut! 9. Apakah Anda memiliki keinginan untuk menjadi seperti idola Anda? 	<p>Setting tempat : Rumah / luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati: Ekspresi yang subjek tunjukkan ketika berbicara mengenai aktivitas sebagai seorang penggemar Kpop</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>

PANDUAN WAWANCARA DAN OBSERVASI *CELEBRITY WORSHIP*

No	Tingkatan	Pertanyaan	Observasi
1.	<p><i>Entertainment Social</i> (Tingkatan pertama dimana penggemar melakukan pencarian informasi melalui media sosial dan membicarakan tentang sosok yang diidolakan dengan sesama penggemar)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ceritakan aktivitas sebagai seorang penggemar yang Anda lakukan? 2. Berapa lama durasi Anda melakukan aktivitas tersebut? 3. Ceritakan perasaan Anda ketika melakukan aktivitas <i>fangirling</i>? 4. Dengan siapa Anda melakukan aktivitas tersebut? 5. Bagaimana cara Anda mendapatkan informasi tentang idola Anda? 6. Apakah Anda membicarakan tentang idola Anda dengan lingkungan sekitar Anda? 7. Bagaimana respon lingkungan Anda dengan topik pembicaraan tersebut? 8. Apakah menjadi seorang penggemar Kpop merupakan pelarian diri Anda dari aktivitas sehari-hari? 9. Bagaimana perasaan Anda apabila idola Anda berada pada kondisi yang terpuruk atau mengalami kegagalan? 10. Apakah kegagalan yang dirasakan oleh idola Anda merupakan kegagalan yang juga Anda rasakan? 11. Mengapa hal tersebut dapat Anda rasakan? 12. Bagaimana perasaan Anda apabila idola yang Anda sukai mengalami permasalahan hukum? 13. Apakah Anda bergabung dengan perkumpulan penggemar dari idola yang Anda sukai? 14. Jika Iya, ceritakan perkumpulan apa saja! 15. Ceritakan perasaan Anda ketika bertemu dengan penggemar lain yang juga memiliki kegemaran yang sama dengan Anda! 16. Bagaimana respon Anda jika ada orang lain yang membicarakan idola Anda di tempat umum? 17. Menurut Anda diantara teman-teman yang lain apakah Anda merupakan penggemar yang paling <i>update</i>? 18. Mengapa penggemar perlu mengetahui informasi tentang idolanya? 	<p>Setting tempat : Rumah / Luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati : Pembicaraan mengenai kegiatan yang dilakukan sebagai penggemar Kpop, pembicaraan mengenai selebriti atau idol Kpop yang disukai dan aktivitas yang dilakukan bersama penggemar lain</p> <p>Yang diamati : Bagaimana subjek mengekspresikan perasaannya ketika menceritakan tentang kegiatan yang dilakukan ketika menjadi penggemar musik Kpop dan idola Kpop yang digemari dilihat dari ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>

No	Tingkatan	Pertanyaan	Observasi
2.	<p><i>Intense Personal Feeling</i> (Tingkatan kedua dimana penggemar memiliki pemikiran bahwa dirinya merupakan bagian dari diri idola, merasakan keterikatan dengan sosok idola serta memiliki perilaku kompulsif yang berhubungan dengan idolanya)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ceritakan pengalaman yang Anda miliki selama menjadi penggemar Kpop? 2. Apakah sebagai seorang penggemar Anda memiliki keinginan untuk bertemu secara langsung / menonton konser idola Anda? 3. Bagaimana respon idola Anda ketika melihat Anda sebagai penggemarnya? 4. Bagaimana respon Anda ketika dapat bertemu dengan idola Anda? 5. Bagaimana pandangan Anda terhadap sosok idola Anda? 6. Ceritakan posisi idola yang Anda gemari dalam kehidupan Anda! 7. Bagaimana respon Anda ketika idola Anda mengalami pencapaian positif? 8. Apakah Anda merasakan keberhasilan yang didapatkan oleh idola Anda sebagai keberhasilan Anda juga? 9. Jika iya, mengapa Anda merasakan hal tersebut? 10. Bagaimana perasaan Anda jika terdapat idola Kpop yang berada pada kondisi sekarat atau meninggal dunia? 11. Mengapa perasaan tersebut Anda rasakan? 12. Sebagai seorang penggemar, benda apa saja yang Anda koleksi yang berhubungan dengan idola Anda? 13. Ceritakan alasan Anda mengoleksi / membeli benda-benda tersebut! 14. Berapa pengeluaran yang Anda butuhkan untuk membeli benda-benda tersebut? 15. Jika berada pada kondisi dimana Anda membutuhkan uang, apakah menjual benda-benda yang Anda koleksi merupakan sebuah <i>option</i>? 16. Bagaimana cara Anda merawat benda-benda tersebut? 17. Bagaimana respon Anda jika benda yang Anda koleksi tidak sengaja rusak atau hilang karena orang terdekat Anda? 18. Bagaimana respon orang tua dan orang terdekat dengan aktivitas pengoleksian yang Anda lakukan? 19. Seberapa sering Anda memikirkan tentang idola Anda? 20. Bagaimana respon pasangan atau orang terdekat tentang perilaku Anda sebagai seorang penggemar? 	<p>Setting tempat : Rumah / Luar Rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati : Bagaimana subjek ketika membicarakan tentang perasaan, pemikiran serta arti sosok dalam diri subjek serta benda-benda Kpop yang dikoleksi subjek</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gesture.</p>

No	Tingkatan	Pertanyaan	Observasi
3.	<p><i>Borderline Pathological Tendency</i> (Tingkatan tertinggi dimana penggemar bersedia melakukan segala hal yang berhubungan dengan idolanya, meskipun hal tersebut melanggar norma, hukum serta cenderung irasional)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ceritakan bagaimana perasaan Anda ketika mengetahui segala hal tentang kehidupan idola Anda? 2. Apakah Anda merasa bahwa harus selalu mengetahui dan mempelajari kehidupan idola Anda? 3. Bagaimana tanggapan Anda tentang perilaku penggemar yang rela mengetahui informasi pribadi seorang <i>idol</i> bahkan membela idolanya dengan berbagai hal ekstrim? 4. Bagaimana pendapat Anda dengan <i>fanwar</i> yang saat ini marak terjadi antar penggemar? 5. Apa yang akan Anda lakukan ketika memiliki uang dengan jumlah yang banyak jika harus digunakan untuk membeli sesuatu yang berhubungan dengan idola yang Anda suka? 6. Apakah Anda rela mengeluarkan biaya yang besar untuk benda-benda yang sebelumnya dipergunakan oleh idola Anda? 7. Berikan Alasan Anda! 	<p>Setting tempat : Rumah atau Luar Rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati : Pembicaraan mengenai perilaku yang dimiliki oleh penggemar dan pendapat subjek tentang perilaku-perilaku tersebut.</p> <p>Yang diamati : Bagaimana subjek mengekspresikan perasaannya ketika menceritakan tentang perilaku ekstrim yang dimiliki oleh penggemar serta ketika subjek menjelaskan pendapatnya tentang perilaku-perilaku tersebut yang dilihat dari ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>

PANDUAN WAWANCARA DAN OBSERVASI FAKTOR-FAKTOR CELEBRITY WORSHIP

No	Faktor	Pertanyaan	Observasi
1.	Usia (Seiring bertambahnya usia individu akan lebih fokus untuk menyelesaikan tugas-tugas perkembangan pada usia dewasa awal)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menurut Anda diusia berapakah penggemar Kpop saat ini? 2. Mengapa perilaku menyukai idola Kpop dan aktivitas <i>fangirling</i> masih Anda dilakukan hingga usia saat ini? 3. Sampai usia berapakah Anda akan menjadi penggemar dari Kpop dan idola Kpop yang Anda suka saat ini? 4. Apakah aktivitas <i>fangirling</i> dan rasa suka terhadap sosok idola tidak menganggu tugas yang harus Anda selesaikan pada usia saat ini? 	Setting tempat : Rumah / luar rumah Kegiatan yang diamati: - Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.
2.	Jenis Kelamin (wanita cenderung menyukai sosok dari dunia hiburan, penyanyi karena ketertarikan wanita terhadap sosok idolanya membantu pemenuhan pemikiran tentang hubungan romantis dan ideal)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengapa lebih banyak wanita yang memiliki ketertarikan dengan musik Kpop? 2. Menurut pendapat Anda apa yang membedakan penggemar wanita dan penggemar laki-laki? 3. Sebagai seorang penggemar wanita apakah Anda merasa lebih mudah memahami perasaan yang sedang dialami oleh idola Anda walau hanya melihat melalui media sosial? 4. Apakah hubungan yang romantis dan ideal berhasil Anda dapatkan dari sosok idola Anda? 	Setting tempat : Rumah / luar rumah Kegiatan yang diamati: - Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.
3.	Keterampilan Sosial (Individu merasakan perasaan kesepian, menghindari penilaian negatif dari lingkungan serta kurang mampu mengembangkan hubungan interpersonal)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah melakukan aktivitas <i>fangirling</i> merupakan sebuah pelarian untuk Anda? 2. Apakah lingkungan terdekat Anda mengetahui Anda seorang penggemar Kpop? 3. Bagaimana respon yang Anda dapatkan dari lingkungan sekitar ketika Anda menunjukkan bahwa Anda seorang penggemar Kpop? 4. Keterampilan apa saja yang Anda dapatkan setelah menjadi penggemar Kpop? 5. Bagaimana interaksi Anda dengan teman-teman disekitar Anda? 	Setting tempat : Rumah / luar rumah Kegiatan yang diamati: - Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.
4.	Jenis Musik (lirik lagu, penampilan yang dibawakan serta perilaku idola)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengapa Anda menyukai idola Anda saat ini? 2. Ceritakan dampak yang Anda rasakan selama menjadi penggemar Kpop! 	

PANDUAN WAWANCARA DAN OBSERVASI PSYCHOLOGICAL WELL BEING

No	Aspek	Pertanyaan	Observasi
1.	Penerimaan Diri (Sebuah bentuk dari evaluasi diri secara positif yang dilakukan oleh seorang individu terhadap kehidupan yang terjadi masa lalu maupun sekarang, tanpa menyalahkan diri sendiri)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ceritakan mengenai pengalaman yang paling mengesankan yang pernah Anda alami! 2. Ceritakan mengenai pengalaman yang tidak mengesankan yang pernah Anda alami! 3. Mengapa hal tersebut merupakan hal yang paling berkesan dan kurang berkesan untuk Anda? 4. Bagaimana Anda menyikapi kejadian di masa lalu yang sudah Anda alami? 5. Bagaimana Anda memandang diri Anda saat ini? 6. Sebutkan kekurangan serta kelebihan yang diri Anda miliki? 7. Bagaimana cara Anda menyikapi kekurangan yang ada dalam diri Anda? 8. Apakah pencapaian yang sudah Anda capai saat ini sudah memberikan Anda kepuasaan? 9. Apakah pengalaman hidup idola Anda memiliki pengaruh pada kehidupan Anda? 10. Jika iya, mohon diceritakan apa yang membuat pengalaman tersebut berpengaruh! 	<p>Setting tempat : Rumah / Di luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati : Pembicaraan mengenai pengalaman hidup dimasa lalu dan saat ini serta pengevaluasian diri secara positif.</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>

No	Aspek	Pertanyaan	Observasi
2.	Hubungan Positif dengan Orang Lain (Kemampuan individu dalam membuka diri dan bersikap hangat dengan lingkungannya serta menunjukkan sikap empati, kasih sayang dan kepercayaan dengan orang lain)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana Anda menjelaskan perilaku <i>fangirling</i> yang sering Anda lakukan dengan keluarga dan orang-orang terdekat Anda? 2. Apakah Anda mendapatkan dukungan atas perilaku tersebut? 3. Dukungan seperti apa yang Anda dapatkan dari orang terdekat dalam melakukan perilaku <i>fangirling</i>? 4. Bagaimana hubungan Anda dengan anggota keluarga? 5. Bagaimana cara Anda mengkomunikasikan keadaan yang sedang Anda alami dengan keluarga? 6. Bagaimana hubungan Anda dengan lingkungan pertemanan Anda? 7. Ketika sedang mengalami permasalahan dengan siapakah Anda bercerita? 8. Bagaimana respon Anda apabila orang terdekat Anda ingin bercerita atau mengalami suatu permasalahan? 9. Bagaimana sikap Anda terhadap orang lain yang memandang buruk kegemaran Anda? 10. Bagaimana Anda memposisikan diri Anda ketika berada di lingkungan umum? 11. Bagaimana perasaan Anda ketika berinteraksi dengan teman yang tidak memiliki kegemaran pada musik Kpop seperti Anda? 12. Anda merasa perasaan lebih nyaman ketika berada di lingkungan? 13. Apakah sosok pasangan yang Anda inginkan berada pada diri idola Anda? 	<p>Setting tempat : Rumah atau di luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati : Pembicaraan mengenai hubungan dengan keluarga dan orang-orang terdekat serta pasangan dan kriteria pasangan di masa depan.</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>

No	Aspek	Pertanyaan	Observasi
3.	Kemandirian (Kepercayaan terhadap kemampuan yang dimiliki sehingga dapat mengambil keputusan secara mandiri serta mampu melakukan penilaian dan evaluasi berdasarkan standar pribadi)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana pendapat Anda tentang kemandirian? 2. Menurut Anda kemandirian seperti apa yang perlu dimiliki oleh seorang wanita? 3. Ceritakan bentuk kemandirian seperti apa yang Anda miliki! 4. Bagaimana cara Anda dalam menentukan suatu keputusan? 5. Ketika berada dalam suatu forum, apakah Anda merupakan individu yang aktif menyampaikan pendapat? 6. Apabila pendapat Anda berbeda, apa yang akan Anda lakukan? 7. Bagaimana Anda bersikap dalam suatu keadaan? 8. Apakah penilaian dari orang lain berpengaruh pada kepercayaan diri Anda? 9. Mengapa penilaian orang lain berpengaruh pada Anda? 	<p>Setting tempat : Rumah / di luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati : Pembicaraan mengenai kemampuan dalam menentukan suatu keputusan, melakukan evaluasi mandiri.</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>
4.	Penguasaan Terhadap Lingkungan (Kemampuan individu dalam mengatur dan peka terhadap peluang di lingkungannya)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana Anda mengatur waktu antara aktivitas yang berhubungan dengan idola Kpop dan aktivitas sehari-hari? 2. Apakah aktivitas yang saat ini Anda jalani antara aktivitas pengidolaan dengan kehidupan sehari-hari Anda rasa nyaman? 3. Bagaimana Anda memandang dampak dari perilaku pengidolaan yang Anda lakukan pada kehidupan Anda? 4. Menurut Anda seberapa penting sebuah tanggungjawab? 5. Bagaimana Anda menjalankan tanggungjawab Anda di lingkungan Anda selama ini? 6. Bagaimana Anda beradaptasi dengan lingkungan Anda? 7. Kesulitan apa yang Anda alami dengan lingkungan Anda saat ini? 8. Ceritakan aktivitas yang Anda lakukan di lingkungan sehari-hari! 9. Bagaimana hubungan Anda dengan orang-orang di lingkungan tersebut? 	<p>Setting tempat : Rumah / di luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati : pembicaraan mengenai kepekaan subjek terhadap peluang yang ada dilingkungannya</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara</p>

No	Aspek	Pertanyaan	Observasi
5.	Tujuan Hidup (Individu yang memiliki target yang ingin dicapai dalam hidupnya dan merasakan kebermaknaan dalam hidupnya)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana Anda memaknai kehidupan yang telah Anda jalani? 2. Menurut Anda apakah tujuan hidup Anda telah berhasil tercapai? 3. Ceritakan tujuan hidup yang saat ini telah berhasil tercapai! 4. Ceritakan renacana atau target yang ingin Anda lakukan setelah ini? 5. Apakah saat ini Anda sedang berada dalam tahap mencapai target tersebut? 6. Menurut Anda apa saja yang dapat mendukung tujuan tersebut dapat tercapai? 7. Apa yang sudah Anda lakukan agar target tersebut dapat terlaksana? 	<p>Setting tempat : Rumah / Luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati : Pembicaraan mengenai tujuan hidup</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>
6.	Pertumbuhan Pribadi (Kemampuan menyadari potensi yang dimiliki, mau menerima pengalaman atau pengetahuan baru untuk mengembangkan diri ke arah yang positif)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah Anda merupakan individu yang menyukai pengetahuan-pengetahuan atau kemampuan baru? 2. Bagaimana respon Anda terhadap pengetahuan atau kemampuan baru yang Anda miliki? 3. Apakah Anda merasa masih banyak hal yang harus Anda pelajari? 4. Sebutkan apa saja hal lain yang saat ini ingin Anda pelajari! 5. Bagaimana Anda menyadari potensi yang Anda miliki? 6. Apakah perilaku aktivitas <i>fangirling</i> dan idola membantu Anda menemukan potensi diri dalam diri Anda? 7. Bagaimana cara Anda mengembangkan potensi yang Anda miliki? 8. Menurut Anda sebagai seorang wanita bagaimana cara agar mengetahui potensi diri? 	<p>Setting tempat : Rumah / Luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati : Pembicaraan mengenai adaptasi serta proses pengembangan potensi diri</p> <p>Yang diamati : ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>

PANDUAN WAWANCARA DAN OBSERVASI FAKTOR-FAKTOR PSYCHOLOGICAL WELL BEING

No	Faktor	Pertanyaan	Observasi
1.	Usia (Penguasaan terhadap lingkungan dan kemandirian akan meningkat seiring dengan bertambahnya usia)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah yang Anda merasa cukup puas atas apa yang sudah Anda capai pada usia ini? 2. Perbedaan apa yang Anda rasakan ada pada diri Anda saat ini jika dibanding dimasa lalu? 3. Bagaimana Anda memandang kemandirian yang Anda miliki diusia saat ini? 4. Bagaimana tanggapan Anda tentang tanggungjawab yang dimiliki oleh seseorang pada usia ini? 5. Hingga usia berapakah perilaku pengidolaan yang sekarang dilakukan akan Anda pertahankan? 	<p>Setting tempat : Rumah / luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati: -</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>
2.	Jenis Kelamin (kemampuan wanita dalam mengekspresikan emosi, memiliki hubungan interpersonal yang baik membuat hubungan positif dengan orang lain lebih baik dibanding laki-laki)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana respon Anda ketika bertemu dengan orang baru? 2. Menurut Anda apakah wanita lebih mudah mengemukakan perasaannya jika dibanding dengan laki-laki? Mengapa demikian? 3. Apakah hubungan Anda dengan lingkungan sosial mengalami perubahan selama Anda menjadi penggemar Kpop? 4. Bagaimana pandangan Anda tentang pernikahan yang dilakukan oleh teman-teman wanita di lingkungan Anda saat ini? 	<p>Setting tempat : Rumah / luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati: -</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>

No	Faktor	Pertanyaan	Observasi
3.	Kepribadian (Individu dengan <i>low neuroticism, extrovert</i> memiliki emosi positif berpengaruh penerimaan diri, penguasaan lingkungan, tujuan hidup serta pertumbuhan diri)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apakah Anda merasa nyaman berinteraksi dengan orang-orang yang berada di lingkungan baru? 2. Bagaimana Anda menjelaskan kepribadian yang Anda miliki? 3. Menurut Anda lebih nyaman berada di rumah atau beraktivitas di luar rumah dengan orang lain? 4. Apakah Anda merasa bahwa khawatir atau cemas akan keadaan Anda saat ini? 	<p>Setting tempat : Rumah / luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati: -</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>
4.	Status Sosial Ekonomi (Individu dengan tingkat pendidikan yang tinggi atau memiliki pekerjaan yang baik menunjukkan <i>psychological well being</i> yang positif)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menguji Anda seberapa penting materi dalam kehidupan? 2. Bagaimana cara Anda mengatur keuangan untuk membeli benda-benda Kpop yang saat ini Anda koleksi? 3. Jika Anda mengalami kesulitan ekonomi, apakah Anda rela menjual benda-benda tersebut? 4. Bagaimana pendapat Anda tentang kondisi pendidikan Anda saat ini? 5. Apakah aktivitas <i>fangirling</i> mempengaruhi Anda dalam menyelesaikan pendidikan serta mendapatkan pekerjaan? 6. Apakah perilaku pengidolaan yang Anda lakukan membantu Anda dalam hal ekonomi? 	<p>Setting tempat : Rumah / luar rumah</p> <p>Kegiatan yang diamati: -</p> <p>Yang diamati : Ekspresi wajah, arah pandangan mata, intonasi suara, pelafalan dalam mengucapkan kata dan kalimat serta gestur tubuh.</p>

